

## MUSEO DE LA SOLIDARIDAD

Para toda aquella persona que el año pasado no alcanzó a ver las obras que llegaron a Chile donadas por los artistas del mundo para el Museo de la Solidaridad, existe ahora la oportunidad de verlas; tanto la donación de 1972 como las nuevas obras que han llegado en lo que lleva corrido de este año.

Es así como en el Museo de Arte Contemporáneo, ubicado en la Quinta Normal con un horario de 10 a 18 hrs. de Martes a Sábado y de 15 a 19 hrs. los Domingos, pueden ser vistas de la colección que llegó en 1972 las obras de los argentinos Seguí, Distéfano, Macció, Presas; los norteamericanos Frank Stella y Alexander Calder; los españoles Miró, Millares, Cuixart; los uruguayos Gamarra y San Martín; los franceses Pignon y Skira; los italianos Fattori y Levi; los cubanos Martínez Pedro, y Adigio Benítez para nombrar sólo algunos.

Entre las obras nuevas están los afiches de protesta norteamericanos, una obra del francés Tovar, del uruguayo Rubén Gary, del austriaco Glauber, del italiano Cagli, y del norteamericano Quaytman.

En el local de la UNCTAD que tiene un horario de exhibición continuado de Lunes a Sábado entre las 10 a.m. y las 9 p.m., y con una extraordinaria afluencia de público podemos ver a Frascóni, David Alfaro Siqueiros, Vasarely, Rafael Canogar, Berni, Portocarrero, Guinovart, Torres García, mencionando sólo a 8 del total de 71 destacados artistas que están allí presentes.

Los extranjeros que han visitado las exposiciones en los locales del Museo de Arte Contemporáneo y de la UNCTAD han admirado tanto la calidad de las obras como la excelencia del montaje que estuvo a cargo del Prof. Mario Pedrosa. También han expresado que son dignas de destacar dentro de las donaciones latinoamericanas aquellas de los pintores argentinos.

Esta colección constituye hoy en día el más importante conjunto de Arte Moderno existente en América Latina.

MEZ/ams



MUSEO DE LA  
SOLIDARIDAD  
SALVADOR ALLENDE