

ACTA 3

Con fecha 30 de junio de 1972 en el edificio UNCTAD, se procede a desmenuar los cajones provientes de Roma, conteniendo obras de arte, donadas por sus autores para la creaci3n del Museo de Solidaridad con Chile.

Se efectúa el desembalaje en presencia de:
Aduana: Sr. Patricio Dávila
Comité de solidaridad artística con Chile: Mario Pedrosa
Funcionarios del Instituto de Arte Latinoamericano: Daisy Peccinini
Amalia Cassous.

Se abran los cajones y en presencia de las personas mencionadas se procede a inventariar el siguiente material.

1er BULTO

PROCEDENCIA: ROMA

GUIA: 1101111 LAN-CHILE

CONTENIDO: 10 telas; 7 grabados

- ✓ 598. ATTARDI, Ugo. "Fuga de asesino sobre el Tiber" 1967. Oleo s/tela
- ✓ 599. VACCHI, F. "Ventaglio del pavone" 1971. oleo s/tela
- ✓ 600. LEVI, Carlo. "A.L. 17 71.915" oleo s/tela
- ✓ 601. PETROVIC, Li. s/tít. 1970. oleo s/tela
- ✓ 602. QUATRUCCI, Carlo. "Paesaggio Messicano" 1972. Oleo s/tela
- ✓ 603. LEINARDI, Ermano. "Tensione vazziata" 1972. Pintura acrílica s/tela
- ✓ 604. DE CONCILLIIS, Ettore. "Esprosi3ne del Capitalismo" s/fecha, oleo s/tela
- ✓ 605. BERTI, Vinicio. "Grande antagonista" 1970/1. oleo s/tela
- ✓ 606. TURCHIARO, Aldo. "Tensione" 1970. oleo s/tela
- ✓ 607. CALABRIA, Ennio. "Stalin, memoria presente" 1966. oleo s/tela
- ✓ 608. NATIVI, Gualtier. s/tít. s/fecha. Serigrafía 47/60
- ✓ 609. " " " " " 60/60
- ✓ 610. " " " " " 60/60
- ✓ 611. ALBERTI, R. "Ojos de Picasso IV" 1966. Grabado metal 9/50
- 612. IHALTE? s/tít. 1971. Litotinta 3/19

LEVI, Carlo: 2 litografías dedicadas al Presidente Allende

2 -BULTO

PROCEDENCIA: ROMA

GUIA: 1101111 LAN CHILE

CONTENIDO: 7 telas

- ✓ 613. SCATIZZI, Sergio. "Terre" 1964. Oleo s/tela técnica mixta
- ✓ 614. PULITI, Arturo. "Composizione" 1969. gouache (vidrio roto)
- ✓ 615. GUIDI, Ugo. "Figure. 1969. Dibujo nankin

.2.

616. ✓ BUENO, Antonio. "Il superstite" 1943. Oleo s/tela

617. ✓ BRUZZI, Giovanni. "L'Elmo" 1969. Oleo s/tela

618. ✓ TRECANNI, Ernesto. s/título. s/fecha. Dibujo carbón. Gouache y
acuarela.

619. ✓ RICCERI, Gabriele. "La collera di Ulisse" 1972. Pintura s/papel
plateado. Técnica mixta.

3- BULTO

PROCEDENCIA: ROMA

GUIA 1101111 LAN CHILE

Contenido: 41 publicaciones (catálogos y libros)

8 afiches.



MUSEO DE LA
SOLIDARIDAD
SALVADOR ALLENDE